

JAARVERSLAG STICHTING LITERATUUR PRIJS 2023 – 2024



Missie en doelstelling

De Stichting Literatuur Prijs ziet bevordering van de literatuur in het algemeen en van de Nederlandstalige roman in het bijzonder als haar missie. Ten behoeve van de ontwikkeling van een vitale leescultuur is het enthousiasmeren van het potentiële lezerspubliek, zowel jongeren (15+) als ouderen, een belangrijk doel. Daarnaast wil de Stichting aan auteurs een platform bieden, waarmee zij meer bekendheid kunnen genereren.

De jury van de Libris Literatuur Prijs 2024

De jury is samengesteld door het bestuur en heeft als taak uit de romans, verschenen in het kalenderjaar 2023 en die reglementair voor de prijs in aanmerking komen, één roman te kiezen die naar haar oordeel literair het meest waardevol is. Die roman wordt bekroond met de Libris Literatuur Prijs ter waarde van 50.000 euro. De jury kwam in totaal acht keer bij elkaar en werd in haar werkzaamheden ondersteund door de uitvoerend secretaris.



De samenstelling van de jury was dit jaar als volgt:

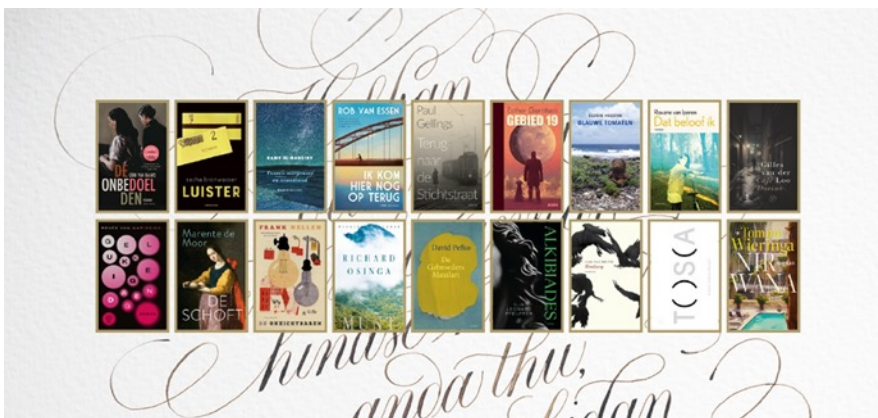
- Kim Putters, voorzitter Sociaal-Economische Raad (SER) – (voorzitter)
- Dalilla Hermans, auteur en columniste van De Standaard
- Lisa Kuitert, hoogleraar Boekwetenschap aan de UvA
- Joep van Ruiten, cultuurjournalist
- Vamba Sherif, schrijver, essayist, film- en boekrecensent

De jury functioneert onafhankelijk bij het maken van haar keuzes. Het bestuur houdt zich gedurende het gehele traject van het juryberaad afzijdig en ziet de jury alleen tijdens het installatiediner, bij de bekendmaking van de shortlist van genomineerden en bij de prijsuitreiking.

Longlist, shortlist en bekendmaking winnaar

Wij hebben ons in dit verslagjaar ingezet om de boeken van de longlist, de shortlist en uiteindelijk dat van de winnaar van de Libris Literatuur Prijs 2024 zoveel mogelijk aandacht te geven.

Op 29 januari 2024 is de longlist van achttien titels via een persbericht bekendgemaakt:

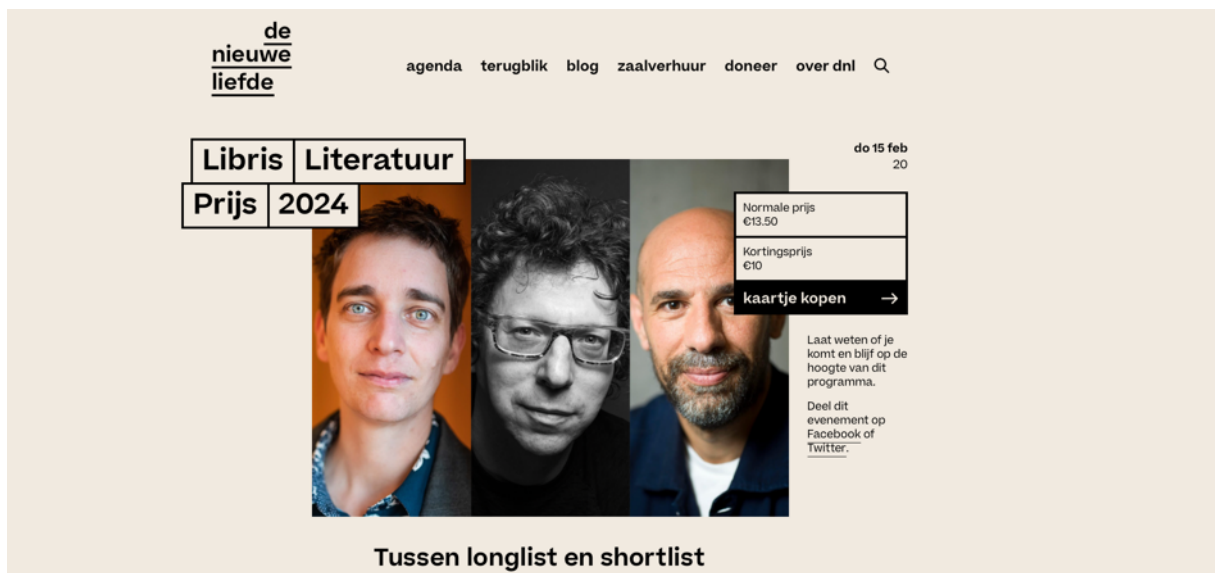


“Tussen longlist en shortlist” – donderdag 15 februari 2024 in De Nieuwe Liefde, Amsterdam

In de aanloop naar de shortlist, en de uiteindelijke prijsuitreiking tijdens het traditionele galadiner in het Felix Meritis Amsterdam, hebben we op 15 februari 2024 aandacht besteed aan de keuze voor de achttien titels op de longlist in het programma [‘Tussen longlist en shortlist’](#) in De Nieuwe Liefde.

Jurylid Joep van Ruiten gaf namens de jury een lezing over de staat van de Nederlandse literatuur aan de hand van de romans die in 2023 zijn ingezonden. Voormalig Libris-winnaars Mariken Heitman, Abdelkader Benali en Arnon Grunberg en redacteur Katrijn van Hauwermeiren werden geïnterviewd door UvA-studenten van de Masteropleiding redacteur/editor.

Studenten van Hogeschool Windesheim presenteerden de audiotrailer #DeZin.



The screenshot shows a website event page for 'Tussen longlist en shortlist'. At the top left is the logo 'de nieuwe liefde'. To the right are navigation links: 'agenda', 'terugblik', 'blog', 'zaalverhuur', 'doneer', 'over dnl', and a search icon. The main content area features a header with 'Libris Literatuur' and 'Prijs 2024'. Below this are three portrait photos of men. To the right of the photos is a price box with 'Normale prijs €13.50' and 'Kortingsprijs €10', and a 'kaartje kopen' button with a right arrow. Below the price box is a text block: 'Laat weten of je komt en blijf op de hoogte van dit programma. Deel dit evenement op Facebook of Twitter.' At the bottom of the page is the title 'Tussen longlist en shortlist'. The date 'do 15 feb 20' is visible in the top right corner.

Op maandag 11 maart 2024 is de **shortlist** bekendgemaakt in [Nieuwsuur](#) op NPO2. *Nieuwsuur* maakte een reportage waarbij ze bij de zes genomineerde auteurs op bezoek gingen en hen feliciteerden met hun nominatie.



De shortlist 2024:

- **De onbedoelden**, Cobi van Baars – Uitgeverij Atlas Contact
- **Luister**, Sacha Bronwasser – Uitgeverij Ambo | Anthos
- **Ik kom hier nog op terug**, Rob van Essen – Uitgeverij Atlas Contact
- **Gebied 19**, Esther Gerritsen – Uitgeverij De Geus
- **De onzichtbaren**, Frank Nellen – Uitgeverij Hollands Diep
- **Tosca**, Maud Vanhauwaert – Uitgever Das Mag



Op donderdag 14 maart presenteerden we het programma [‘De shortlist’](#) in De Nieuwe Liefde. De auteurs van de zes beste Nederlandstalige romans van 2023 die mee mochten dingen naar de Libris Literatuur Prijs 2024 werden door de juryleden aan het publiek voorgesteld.

Presentator Lucas De Man interviewde de zes auteurs.

Laurens van de Linde verzorgde de muzikale omlijsting.

De interviews met de auteurs zijn [hier](#) te zien.



v.l.n.r. Frank Nellen, Esther Gerritsen, Maud Vanhauwaert, Rob van Essen, Sacha Bronwasser en Cobi van Baars



Podcast-serie 'De shortlist'

In de periode tussen de bekendmaking van de shortlist en de bekendmaking van de winnaar zijn de zes genomineerde titels voor de Libris Literatuur Prijs 2024 gepresenteerd in een 6-weekse podcast-serie '[De Shortlist](#)' die startte op 29 maart. In deze serie bespreken jonge lezers de verschillende boeken en praten met elkaar over wat hen is opgevallen, wat hen verrast heeft, wat ze van het verhaal vinden, hoe de schrijfstijl ze bevalt, met welke vragen ze achter zijn gebleven en nog veel meer. Vervolgens interviewen zij samen de auteur van het genomineerde boek.

Zie: <https://www.librisprijs.nl/podcast/>

Achttien audiotrailers voor het onderwijs: #DeZin op LessonUp



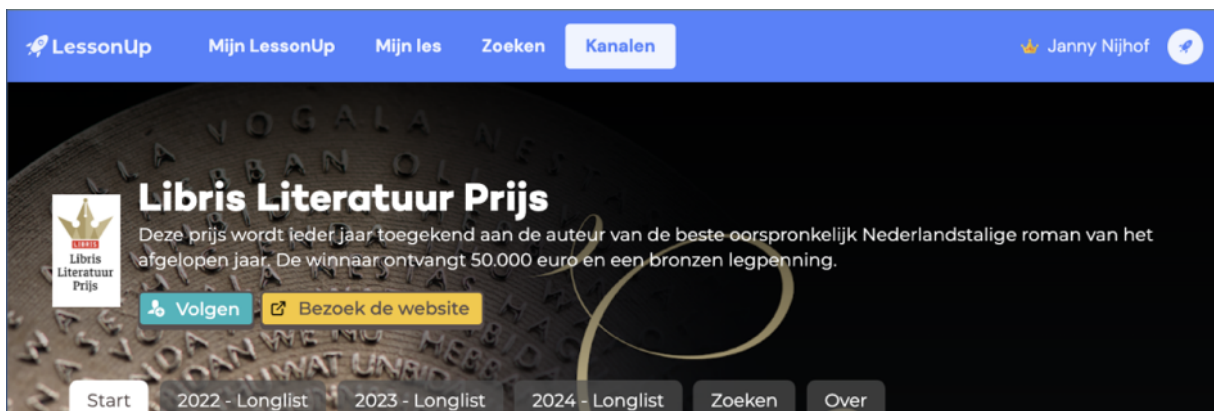
De Libris Literatuur Prijs maakt in samenwerking met Hogeschool Windesheim in Zwolle achttien audiotrailers getiteld #DeZin van alle titels die op de longlist van de Libris Literatuur Prijs staan. Deze audiotrailers zijn te toegevoegd aan de eerdere lesplannen en te vinden op het Libris Literatuur Prijs-kanaal op [LessonUp](#).





#DeZin gaat over taal en verhalen, over wat een boek teweegbrengt. Over woorden die je grijpen, fascineren of misschien wel irriteren.

Bekijk hier de [achttien audiotrailers](#) #DeZin van alle titels van de longlist 2024:



Bekendmaking winnaar op maandag 13 mei 2024



In de Concertzaal van Felix Meritis is tijdens het jaarlijkse galadiner de winnaar van de Libris Literatuur Prijs 2024 door juryvoorzitter Kim Putters als volgt bekend gemaakt:

“Wat al deze romans in zich bergen is niet alleen dat het mooi geschreven, interessante verhalen zijn, maar dat ze tegelijkertijd een diepere laag bevatten die tot nadenken stemt. Onze samenleving heeft dat hard nodig in deze roerige tijd van maatschappelijke tegenstellingen, geopolitieke spanningen en oorlog, uitsluiting en grote vraagstukken zoals rond klimaatverandering, migratie en technologische vooruitgang. [...] De auteurs helpen met hun verhalen ons te verhouden tot de vaak ingewikkelde werkelijkheid van vandaag. Niet in de laatste plaats omdat ze een beroep doen op onze verbeelding en op het feit dat de gedachten altijd vrij zijn. Een onmisbare kracht en tegenkracht voor maatschappelijke verandering.”



De bekendmaking is live uitgezonden in [Nieuwsuur](#) op NPO2.
Jeroen Wollaars interviewde de kersverse winnaar.
Lucas De Man trad op als regisseur van het programma in de zaal.



De winnaar is op dinsdag 14 mei door Lotje IJzermans geïnterviewd in *Nooit meer slapen* bij de VPRO.

Libris
Literatuur
Prijs

De winnaar 2024 is:

ROB VAN ESSEN

IK KOM
HIER NOG
OP TERUG

ROMAN | uitgeverij

'Deze roman verbeeldt met humor, vernuft én ontroering het verlangen om de werkelijkheid met terugwerkende kracht naar je hand te zetten.'
Uit het juryrapport

www.librisliteratuurprijs.nl

Het volledige juryrapport is te lezen op: <https://www.librisprijs.nl/winnaar-libris-literatuur-prijs-2024-juryrapport/>

De winnaar van de Libris Literatuur Prijs ontvangt € 50.000,-- en [een bronzen legpenning](#), ontworpen door Irma Boom.

De zes genomineerde auteurs ontvangen elk € 2.500,--.

Het totale prijzengeld van de Libris Literatuur Prijs bedraagt daarmee € 65.000,-, ter beschikking gesteld door de Libris boekhandelaren.

Media

De bekendmaking van de Libris Literatuur Prijs mocht ook dit jaar op veel publicitaire belangstelling rekenen, met als hoogtepunt de prijsuitreiking zelf.

Landelijke en regionale dagbladen in Nederland en Vlaanderen, week- en maandbladen en andere media publiceerden artikelen over de winnende roman

De publiekscampagne voor de Libris Literatuur Prijs 2024 bestond onder meer uit meerdere persberichten naar alle relevante media in Nederland en Vlaanderen, distributie van raambiljetten met de zes shortlist-titels in maart en van het bekroonde boek in mei, naar alle boekhandels en bibliotheken in Nederland, de productie van een nieuwe serie podcasts en van achttien audiotrailers getiteld #Dezin. Deze producties blijven met alle podcasts en audiotrailers van voorgaande jaren online beschikbaar.

De publieke bekendmaking van de prijs werd rechtstreeks uitgezonden door *Nieuwsuur*, voorafgegaan door een TV-reportage van hernieuwd bezoeken aan de zes genomineerde auteurs. Het eerste interview door Jeroen Wollaars met de nieuwe winnaar Rob van Essen is live uitgezonden door *Nieuwsuur*.

In VPRO's "Nooit meer slapen" werd Rob van Essen de volgende dag live een uur lang geïnterviewd door Lotje IJzermans over zijn winnende roman.



 **Libris
Literatuur
Prijs**

 **ROB VAN ESSEN**
**IK KOM
HIER NOG
OP TERUG**

**Rob van Essen wint de
Libris Literatuur Prijs 2024**

Uit het juryrapport: "... een zeldzaam rijk, ontroerend en verrassend humoristisch boek over het verlangen om de werkelijkheid te beïnvloeden of zelfs naar de hand te zetten."

Financiën

De prijs wordt met name mogelijk gemaakt door de sponsor Libris, een inkoopcombinatie en samenwerkingsverband van 115 zelfstandige kwaliteitsboekhandels. Ze kenmerken zich door een breed assortiment en uitgebreide kennis van het aanbod en vervullen bovendien een regionale functie. Binnen het boekenvak is Libris een van de meest toonaangevende boekhandelsgroepen. De uitgevers van de genomineerde titels dragen bij in de promotiekosten. Naast het prijzengeld vormen de voornaamste kosten die van de jury, de organisatie en de kosten van de prijsuitreiking zelf. Het boekjaar loopt van 1 juni 2023 tot en met 30 juni 2024.

Rekening van baten en lasten over de periode 1 juni 2023 tot en met 30 juni 2024

Stichting Literatuur Prijs
Amsterdam

Toelichting op de resultatenrekening over boekjaar 2023-2024

	Begroting 2024-2025	Resultaat 2023-2024	Begroting 2023-2024	Resultaat 2022-2023
	€	€	€	€
baten				
sponsoring	182.730	182.730	182.730	182.730
uitgevers	35.000	35.000	35.000	35.000
campagne leesbevordering				
rentebaten	1.000	780	0	0
saldo baten	218.730	218.510	217.730	217.730
lasten				
prijzengeld winnaar	50.000	50.000	50.000	50.000
prijzengeld genomineerden	15.000	15.000	15.000	15.000
Honorarium secretariaat	48.500	46.046	45.200	43.134
Kosten secretariaat	500	572	500	256
Honoraria jury	25.000	20.000	25.000	25.000
Kosten jury	8.500	7.569	8.000	3.815
Kosten Bestuur	4.500	1.614	5.500	1.284
Kosten bekendmaking nominaties	11.000	2.060	8.000	8.487
Kosten extra programmering	2.950	22.020	13.000	16.842
Kosten uitreiking	35.000	28.672	30.000	27.059
Drukkosten	4.500	3.484	4.000	2.886
Verzendkosten	5.000	3.168	5.000	5.017
Diverse kosten	2.000	7.219	2.000	938
website	3.000	1.311	3.000	2.321
Bankkosten	250	266	250	248
Onvoorzien	1.030	0	1.530	0
Kosten Accountancy	2.000	1.750	1.750	1.750
saldo lasten	218.730	210.751	217.730	204.037
saldo baten / lasten	0	7.759	0	13.693

Bestuur

Het bestuur van de Stichting Literatuur Prijs is onbezoldigd. Het bestuur wordt bij haar werkzaamheden en activiteiten ondersteund door een uitvoerend secretaris. Vicevoorzitter en penningmeester Wouter van Gils is op 30 juni afgetreden en opgevolgd door Tiziano Perez als penningmeester. Judith Uyterlinde neemt zijn taak als vicevoorzitter over.



© Bart Grietens

v.l.n.r. Caroline Damwijk, Alexander Rinnooy Kan, Janny Nijhof (secretaris), Judith Uyterlinde,, Tiziano Perez, Femke Essink, Arno Koek. Niet op de foto: Wouter van Gils, Rasit Elibol.

Amsterdam, september 2024.