

JAARVERSLAG STICHTING LITERATUUR PRIJS 2015- 2016

De Stichting Literatuur Prijs ziet bevordering van de literatuur in het algemeen en van de Nederlandstalige roman in het bijzonder als haar missie.

Ten behoeve van de ontwikkeling van een vitale leescultuur is het enthousiasmeren van het potentiële lezerspubliek, zowel jongeren (15 +) als ouderen, een belangrijk doel. Daarnaast wil de Stichting aan auteurs een platform bieden, zodat zij van daaruit meer bekendheid kunnen genereren.

In het verslagjaar richtte het bestuur zijn focus op het traject van de Libris Literatuur Prijs 2016.

Jury

De jury wordt samengesteld door het bestuur en heeft als taak uit de boeken, verschenen in het kalenderjaar 2015 en die reglementair voor de prijs in aanmerking komen, één boek te kiezen dat naar haar oordeel literair het meest waardevol is. Dat boek wordt bekroond met de Libris Literatuur Prijs ter waarde van 50.000 euro.



De samenstelling van de jury was als volgt:

Dick Benschop, voorzitter

Onno Blom (schrijver en literair criticus, o.a. voor de Nieuwsshow)

Sebastiaan Kort (literair criticus NRC Handelsblad)

Hanca Leppink (oud-directeur/uitgever)

Margot Vanderstraete (schrijver en journalist voor De Morgen)

De jury kwam in totaal 8 keer bij elkaar en werd in haar werkzaamheden ondersteund door de uitvoerend secretaris. De jury is geheel onafhankelijk bij het maken van haar keuze. Het bestuur houdt zich gedurende het gehele traject van het juryberaad afzijdig en ziet de jury alleen tijdens het installatiediner en bij de nominatiebekendmaking en prijsuitreiking. De jury beoordeelde ruim 200 door de uitgevers ingezonden titels, waarvan 180 oorspronkelijk Nederlandstalige romans reglementair in aanmerking kwamen voor de prijs.

De longlist

Op 2 februari werden de door de jury gekozen 18 titels via een persbericht bekend gemaakt, die nog in aanmerking komen voor de Prijs:

Alex Boogers	<i>Alleen met de goden</i>	Podium
Ronald Giphart	<i>Harem</i>	Podium
Erik Jan Harmens	<i>Hallo muur</i>	Lebowski
A.F.Th. van der Heijden	<i>De ochtendgave</i>	De Bezige Bij
Otto de Kat	<i>De langste nacht</i>	Van Oorschot
Kim van Kooten	<i>Lieveling</i>	Lebowski
Joke van Leeuwen	<i>De onervarenen</i>	Querido
Nicolien Mizée	<i>De halfbroer</i>	Nijgh & Van Ditmar
Bert Natter	<i>Remington</i>	Thomas Rap
	<i>Zeg maar dat we niet thuis</i>	
Rashid Novaire	<i>zijn</i>	Ambo Anthos
Jamal Ouariachi	<i>Een honger</i>	Querido
Connie Palmen	<i>Jij zegt het</i>	Prometheus
Elvis Peeters	<i>Jacht</i>	Podium
Inge Schilperoord	<i>Muidhond</i>	Podium
M.M. Schoenmakers	<i>De wolkenridder</i>	De Bezige Bij
P.F. Thomése	<i>De onderwaterzwemmer</i>	Atlas Contact
Annelies Verbeke	<i>Dertig dagen</i>	De Geus
Thomas Verbogt	<i>Als de winter voorbij is</i>	Nieuw Amsterdam

Shortlist

Voorafgaand aan de Boekenweek werd op 7 maart de shortlist van 6 titels bekend gemaakt tijdens een pers- en vakbijeenkomst in het Rijksmuseum te Amsterdam:

- *Alleen met de goden*, Alex Boegers - Podium
- *De onervarenen*, Joke van Leeuwen – Querido
- *Jij zegt het*, Connie Palmen – Prometheus
- *Muidhond*, Inge Schilperoord – Podium
- *De onderwaterzwemmer*, P.F. Thomése – Atlas Contact
- *Als de winter voorbij is*, Thomas Verbogt – Nieuw Amsterdam



In zijn speech vertelde juryvoorzitter Dick Benschop de aanwezigen dat de jury 'verdrietig was om wie er moesten afvallen, maar met grote vreugde en instemming over wie er overbleven, haar keuze had gemaakt.' De jury heeft zich, zo onbevagen en onbevooroordeeld mogelijk lezend, willen laten verrassen. *'Daarin schuilt een grote aantrekkelijkheid van literatuur: dat je nu juist als lezer niet krijgt wat je verwacht. Dat je wordt meegevoerd in andermans hoofd of een onbekende wereld en wordt geraakt, getroffen, overtuigd en overrompeld,'* aldus het juryrapport.



De genomineerde auteurs werden in de loop van de ochtend van de nominatie op de hoogte gebracht in aanwezigheid van een televisieploeg

van Nieuwsuur, welke reportage 's avonds op NPO2 werd uitgezonden. Alle zes genomineerden ontvingen elk € 2.500,=.



Prijsuitreiking

Traditiegetrouw vond de bekendmaking van de winnaar plaats tijdens een diner voor genodigden in de Spiegelzaal van het Amstel hotel te Amsterdam in aanwezigheid van o.a. de zes genomineerden, voormalige prijswinnaars, oud-juryvoorzitters, vertegenwoordigers van de literaire pers, het boekenvak en de sponsor Libris, vertegenwoordigd door een groot aantal gerenommeerde boekhandelaren uit het hele land. Tijdens het diner werden de zes genomineerd kort geïnterviewd en de acteur Gijs Scholten van Aschat las aansluitend een fragment uit de roman voor.







Libris Literatuur Prijs 2016

De Libris Literatuur Prijs 2016 ging naar 'Jij zegt het' van Connie Palmen, die naast een cheque van € 50.000,= een bronzen legpenning ontving, die haar werd uitgereikt door de minister van OCW, Jet Bussemaker.





Het totale prijzengeld van de Libris Literatuur Prijs bedraagt daarmee € 65.000 euro, ter beschikking gesteld door de Libris boekhandelaren. De jury bekroonde een roman waarin volgens haar 'verlangen en gemis, liefde en dood een huiveringwekkend verbond zijn aangegaan.' In *Jij zegt het* wordt de noodlottige liefde tussen de dichters Ted Hughes en Sylvia Plath, het beroemdste en meest verguisde schrijversechtpaar uit de moderne letteren, vanuit het perspectief van Hughes beschreven.

Media

Het traject van de Libris Literatuur Prijs mocht op veel publicitaire belangstelling rekenen, met name rond de prijsuitreiking zelf. Libris had voor de ruim 120 aangesloten boekhandels een publiekscampagne opgezet met o.a. grote banieren over de zes genomineerden in maart en in mei van de winnaar. Niet alleen Palmen profiteerde van de belangstelling, maar in het kielzog schoot de verkoop en belangstelling voor de titels van Alex Boogers en Thomas Verbogt omhoog. De bekendmaking van de prijs werd de avond zelf rechtstreeks uitgezonden door Nieuwsuur, voorafgaand door een sfeerreportage. In VPRO's 'Nooit meer slapen' werd Connie Palmen live een uur lang geïnterviewd door Esther Perquin. Ook schoof zij in die week aan tafel bij Pauw. Alle boekhandels en bibliotheken ontvingen een poster met de genomineerden in maart en met de winnaar in mei. Bibliotheken en leesclubs haken al in de longlistfase aan bij het tonen, resp. maken van keuze van te lezen boeken. In die zin vervult de Libris Literatuur Prijs een belangrijke functie

bij het maken van een keuze uit het overvloedige aanbod aan Nederlandstalige romans.



Financiën

De prijs wordt met name mogelijk gemaakt door de sponsor Libris, een inkoopcombinatie en samenwerkingsverband van 115 zelfstandige kwaliteitsboekhandels. Ze kenmerken zich door een breed assortiment en uitgebreide kennis van het aanbod en vervullen met name een regionale functie. Binnen het boekenvak is Libris een van de meest toonaangevende boekhandelsgroepen.

De uitgevers van de genomineerde titels dragen bij in de promotiekosten. Naast het prijzengeld vormen de voornaamste kosten die van de jury, de organisatie en de kosten van de prijsuitreiking zelf.

Resultatenrekening	2015- 2016*	Begroting	<i>Afwijking</i>
LASTEN			
Secretariaat	37.675	39.000	-1.325
Prijzengeld	65.000	65.000	0
Honorarium jury	25.000	25.000	0
Kosten jury	8.888	10.000	-1.112
Bestuurskosten	4.824	4.500	324
Kosten nominaties en prijsuitreiking	31.840	33.500	-1.660
Drukkosten	4.816	6.000	-1.184
Verzendkosten	2.684	1.750	934
Diverse kosten	886	1.000	-114
Website kosten	2.334	3.000	-666
Bankkosten	199	200	-1
Onvoorzien	0	780	
<i>Subtotaal</i>	<i>184.146</i>	<i>189.730</i>	<i>-4.804</i>
Resultaat	5.460	0	
TOTAAL	189.606	189.730	-124

BATEN			
Sponsor	182.730	182.730	0
Bijdrage uitgevers	6.000	6.000	0
Diverse inkomsten	0	0	0
Rentebaten	876	1.000	-124
TOTAAL	189.606	189.730	-124

*De Stichting heeft een boekjaar van 1 juli t/m 30 juni.

Het bestuur van de Stichting Literatuur Prijs,
 Paul Kleyngeld, voorzitter
 Wouter van Gils, vice-voorzitter
 Jef van Gool, penningmeester
 René Appel
 Caroline Damwijk
 Margot Dijkgraaf
 Arno Koek.

Amsterdam, december 2016.

>foto's: Chris van Houts/Stichting Literatuur Prijs<